



# DOLCI ARGILLA MEDIO

## INTONACO DI FINITURA E/O RASANTE



### Descrizione

Intonaco di finitura e/o rasante all'argilla per uso interno, indicato per la decorazione di prestigio di edifici storici e nuove costruzioni; con applicazione manuale o meccanizzata.

Si può rifinire con **Pittura a calce SV PL/1177**, velature **Soluzione alla caseina PL/1182** e **Dolci Argilla Fine AR/0002.F420**.

### Caratteristiche

Ottima permeabilità al vapore acqueo.

### Composizione

Inerti naturali scelti in curva granulometrica da 0 a 1/1,5mm. Resine naturali di origine vegetale.

Argilla selezionata (esente da leganti idraulici e sostanze di origine chimica).

### Supporti

Intonaco a calce, cemento, gesso, placche di gesso, carton-gesso, pannelli di sughero, pannelli in fibra di legno e Eraclit. Non applicare su supporti che temono fortemente l'umidità, in presenza di efflorescenze di sale causate dall'umidità di risalita e in vicinanza d'acqua.

### Preparazione dei fondi

- Intonaci alla calce e intonaci di terra (inumidire il supporto prima dell'applicazione).
- Calcestruzzo, gesso, cartongesso, placche di gesso: applicare il fondo **Isoquarz IS/0255** per facilitare l'aggrappo dell'intonaco e attendere 24 ore prima di applicare una prima mano di **DOLCI ARGILLA Medio**.
- Pannelli di sughero, pannelli in fibra di legno, Eraclit applicare il fondo **Isoquarz**, dopo 24 ore applicare **DOLCI ARGILLA Medio** e affogare la **rete in fibra di vetro 145g/mq 4x4, 5mm LM/1180** tra le due mani.

Il fondo deve essere pulito, asciutto, assorbente, non farinoso, privo di sali e umidità e senza tracce di materie grasse. Lasciare stagionare gli intonaci nuovi per almeno 28 giorni. Su supporti già tinteggiati e/o degradati occorre asportare la pittura esistente che presenta dei problemi di adesione con il supporto, riempire con stucco le eventuali fessure e applicare una mano di fissativo **Isoquarz IS/0255** o **Soluzione alla Caseina PL/1182**.

### Preparazione della miscela

Mescolare in betoniera o impastatrice aggiungendo 4 - 5 litri di acqua ( $\pm 20/25\%$  %) fino ad ottenere la consistenza desiderata. Attendere circa 30 minuti, aggiungere acqua se necessario e mescolare di nuovo per 15 secondi prima dell'applicazione. È possibile ottenere ulteriori effetti aggiungendo al prodotto della paglia, della madreperla o della mica (400 g x 20 kg). In questi casi, quando l'intonaco è asciutto spazzolare la superficie con una scopa o una spazzola per mettere in evidenza gli aggregati.

### Applicazione

Non applicare a temperature inferiori a + 5°C e non superiori a + 30°C.

Procedere all'applicazione uniforme della pasta con uno spessore di pochi millimetri (4-5 mm) con frattone in acciaio. Per ottenere un effetto rustico, finire regolarizzando la superficie con il frattazzo a spugna umido.

Per ottenere un effetto liscio in fase di asciugatura procedere alla lisciatura a ferro con frattone in acciaio in modo che la pressione del frattone faccia penetrare le cariche minerali inerti nell'intonaco.

Se l'intonaco è troppo asciutto, inumidirlo prima di lavorarlo. La fase di asciugatura dell'intonaco comporta la perdita d'acqua che potrebbe causare dei cavilli che a livello strutturale non compromettono le caratteristiche tecniche del prodotto, inumidire e frattazzare per togliere qualche lieve difetto. Il tempo di asciugatura dell'intonaco è di 24-48 ore.

### Attenzione

I colori possono subire variazioni di tonalità anche significative da lotto a lotto a causa dell'origine strettamente naturale delle materie prime, per questo motivo è raccomandato di utilizzare un unico lotto di produzione nell'ultima mano.

Si raccomanda di eseguire un test preliminare prima dell'applicazione.

### Consumo

Circa 1,5-1,6 kg/m<sup>2</sup>/mm, in funzione della tipologia del supporto.

### Attrezzature per l'applicazione

Frattone in acciaio, intonacatrice da premiscelato e frattazzo di spugna.

Lavare gli attrezzi con acqua dopo il loro utilizzo.

### Confezioni e stoccaggio

Disponibile in sacchi di carta da 20 kg.

Non contiene conservanti, una volta aggiunta l'acqua il prodotto va utilizzato nel giro di 3-4 giorni.

Il prodotto in sacco si conserva perfettamente senza alterazioni delle sue qualità indefinitamente se viene stoccato in luogo asciutto nelle confezioni originali.

Conservare al riparo dall'acqua.

### Smaltimento

Eliminare il prodotto in conformità con le norme locali in vigore. I contenitori vuoti devono essere riciclati.

I consigli e le indicazioni di questa scheda tecnica sono forniti in base alla nostra esperienza, hanno carattere indicativo e non possono impegnare la nostra responsabilità. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori del nostro diretto controllo, l'utilizzatore si assume quindi ogni responsabilità derivante dall'uso. Il nostro servizio tecnico è a disposizione per fornire tutte le ulteriori notizie necessarie.

**DOLCI ARGILLA MEDIO**  
INTONACO DI FINITURA E/O RASANTE**Dati tecnici**

<b>Prodotto</b>	<b>DOLCI ARGILLA Medio</b>
Tipo	Polvere
Granulometria	1,5 mm
Massa Volumica	1564 kg/m <sup>3</sup>
Resistenza alla compressione	12,8 kg/cm <sup>2</sup>
Resistenza alla flessione	14,4 kg/cm <sup>2</sup>
Fattore di resistenza alla diffusione del vapore	< 6 μ
Coefficiente di conducibilità termica	0,59 W/mK
Classe di reazione al fuoco	ND
Consumo di energia primaria per la produzione	ND

11/04/19

I consigli e le indicazioni di questa scheda tecnica sono forniti in base alla nostra esperienza, hanno carattere indicativo e non possono impegnare la nostra responsabilità. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori del nostro diretto controllo, l'utilizzatore si assume quindi ogni responsabilità derivante dall'uso. Il nostro servizio tecnico è a disposizione per fornire tutte le ulteriori notizie necessarie.